

Кемеровская область Юргинский городской округ
Управление образованием Администрации города Юрги
муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида № 42 «Планета детства»

Проспект Победы 32а, г. Юрга, Кемеровская область, 652062

Рассмотрено
педагогическим советом
Протокол № 1 от 30.08.2022г

Утверждено
заведующий МБДОУ «ДСКВ
№ 42 «Планета детства»
_____ С.И.Деттер
Приказ № 186 от 30.08.2022г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ
ГРУППЫ II РАННЕГО ВОЗРАСТА № 1 «КРОХА»
2022 – 2023 учебный год**

Составитель: Бондарцова И.А., воспитатель;
Борисова С.В., воспитатель

Юргинский городской округ, 2022

СОДЕРЖАНИЕ

1	Целевой раздел	
1.1	Пояснительная записка	3
1.1.1	Цели и задачи реализации рабочей Программы	
1.1.2	Принципы и подходы к формированию рабочей Программы	3
1.1.3	Значимые для разработки и реализации рабочей Программы характеристики	6
1.2	Планируемые результаты освоения рабочей Программы	16
2	Содержательный раздел	17
2.1	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	17
2.2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	37
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	49
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	52
2.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	53
2.6	Иные характеристики содержания рабочей Программы	57
3	Организационный раздел	59
3.1	Материально-техническое обеспечение рабочей Программы	59
3.2	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	61
3.3	Режим дня	64
3.4	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	67
3.5	Организация развивающей предметно-пространственной среды	71
	Краткая характеристика рабочей Программы	77
	Приложение	

1 Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

1.1.1 Цели и задачи реализации рабочей Программы

Цель: создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующих возрасту видов деятельности, создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Задачи:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее — преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию Рабочей программы

В соответствии с ФГОС ДО Программа построена на следующих **принципах**:

1. Поддержка разнообразия детства. Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей(законных представителей), педагогических и иных работников ДОО) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. Сотрудничество ДОО с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники ДОО должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков;

помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

8. Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

9. Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

10. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

11. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых педагоги ДОО разрабатывают свою рабочую программу. При этом Программа оставляет за педагогами ДОО право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

12. Культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд). Главный критерий отбора программного материала— его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства.

13. Комплексно-тематического построения образовательного процесса. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Подходы к формированию Рабочей программы:

•..**Системный подход.** Сущность: относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты педагогического процесса: педагог и воспитанник, содержание образования, методы, формы, средства педагогического процесса. Задача воспитателя: учет взаимосвязи компонентов.

•..**Личностно-ориентированный подход.** Сущность: Личность как цель, субъект, результат и главный критерий эффективности педагогического процесса. Задача воспитателя: создание условий для саморазвития задатков и творческого потенциала личности.

•..**Деятельностный подход.** Сущность: деятельность – основа, средство и условие развития личности, это целесообразное преобразование модели окружающей действительности. Задачи воспитателя: выбор и организация деятельности ребенка с позиции субъекта познания труда и общения (активность самого).

•..**Индивидуальный подход.** Сущность: учет индивидуальных особенностей каждого ребенка. Задачи воспитателя: индивидуальный подход необходим каждому ребенку, как «трудному», так и благополучному, т.к. помогает ему осознать свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны.

•..**Аксиологический (ценностный) подход** предусматривает организацию воспитания на основе определенных ценностей, которые, с одной стороны, становятся целью и результатом воспитания, а с другой – его средством.

•..**Компетентностный подход** основным результатом образовательной деятельности становится формирование основ компетентностей как постоянно развивающейся способности воспитанников самостоятельно действовать при решении актуальных проблем, т.е. быть готовым: решать проблемы в сфере учебной деятельности; объяснять явления действительности, их сущность, причины, ориентироваться в проблемах современной жизни; решать проблемы, связанные с реализацией определенных социальных ролей.

•..**Культурологический подход** – методологическое основание процесса воспитания, предусматривающее опору в обучении и воспитании на национальные традиции народа, его культуру, национальные и этнические особенности.

1.1.3 Значимые для разработки и реализации Рабочей программы характеристики Основные характеристики воспитанников/возрастные и индивидуальные

Программа предназначена для детей 2-3 лет реализуется с 1 сентября по 31 мая текущего года.

Возрастные особенности развития детей

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих

предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки нагляднообразного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я.

Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

1.2. Планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования

Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации.

В Программе, так же как и в Стандарте, целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.)

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка /в пяти образовательных областях/

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах.

Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.

Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий,

становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.

Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений.

Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Формирование элементарных математических представлений

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве.

Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Развитие познавательно - исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Ознакомление с предметным окружением

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.)

Раскрывать разнообразные способы использования предметов.

Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

Ознакомление с социальным миром

Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

Ознакомление с миром природы

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их.

Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения

Осень.

Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима.

Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна.

Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето.

Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...»), «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко). Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Приобщение к художественной литературе

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в

рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ. Конструктивно-модельная деятельность.

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Приобщение к искусству

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Изобразительная деятельность

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям.

Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами.

Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов.

Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке.

Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивно-модельная деятельность

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Музыкальная деятельность

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона). **Пение.** Вызывать активность детей при подпевании и пении.

Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения.

Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.).

Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет).

Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена:

- парциальной Программой для детей дошкольного возраста «Ладушки: Программа всестороннего музыкального воспитания и образования» под редакцией И.М. Каплуновой; Новоскольцевой И.А..

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),

формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей и может реализовываться в различных видах деятельности: общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности.

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.

Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

Физическая культура

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног.

Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена:

- парциальной Программой для детей дошкольного возраста «Программа обучения детей плаванию в детском саду» под редакцией Е.К. Вороновой;

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Формы реализации Программы (организационные формы) — это внешнее выражение согласованной деятельности педагога и воспитанников, осуществляемой в определенном порядке и режиме. Они имеют социальную обусловленность, возникают и совершенствуются в связи с развитием дидактических систем.

Методы реализации Программы — это способ совместной деятельности педагога и воспитанников, в результате которой происходит передача знаний, а так же умений и навыков

Средства реализации Программы (средства обучения) – это материальные объекты и предметы естественной природы, а также искусственно созданные человеком, используемые в учебно-воспитательном процессе в качестве носителей учебной информации и инструмента деятельности педагога и учащихся для достижения поставленных целей обучения, воспитания и развития.

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности могут служить такие формы как: образовательные предложения для целой группы (занятия), различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы должны осуществляться с учетом базовых принципов Стандарта и раскрытых в разделе 1.1.2 принципов и подходов Программы, то есть должны обеспечивать активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров и представленных в разделе 1.2. Программы, и развития в пяти образовательных областях необходимо учитывать общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Самообслуживание, трудовое воспитание		
<p>Трудовые простые поручения: совместные действия, наблюдение.</p>	<p>I группа методов: <i>формирование нравственных представлений, суждений, оценок:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • создание у детей практического опыта трудовой деятельности; • беседы на этические темы; • чтение художественной литературы; • рассматривание иллюстраций; • рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций; • просмотр телепередач видеофильмов; • инсценирование сказок. 	<ul style="list-style-type: none"> • ознакомление с трудом взрослых; • собственная трудовая деятельность; • художественная литература; • художественные средства; • музыка; • изобразительное искусство; • видеофильмы; • слайды
	<p>2 группа методов <i>создание у детей практического опыта трудовой деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • приучение к положительным формам общественного поведения; • показ действий; • пример взрослого и детей - целенаправленное наблюдение • организация интересной деятельности (общественно-полезный характер); • разыгрывание коммуникативных ситуаций; • создание педагогических ситуаций. 	
Формирование основ безопасного поведения в быту, природе, социуме		

<p>Индивидуальные Подгрупповые Экскурсии Целевые прогулки Режимные моменты Самостоятельная деятельность</p>	<p><i>Наглядные методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • рассматривание иллюстраций, картин, плакатов с последующим обсуждением; • просмотр слайдов, видеофильмов; <p><i>Практические методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • составление мини-энциклопедий, мини-книжек; • игры (игры – тренинги, сюжетно –ролевые, драматизации, подвижные, дидактические). <p><i>Игровые методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • дидактические игры; <p><i>Словесные методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • познавательные, эвристические беседы; • чтение художественной литературы; • беседы, разбор ситуаций. 	<p><i>Художественные средства:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • художественная литература; • музыка; • изобразительное искусство; • видеофильмы; • игра (дидактическая, сюжетно-ролевая, игра-драматизация); • художественные средства; • продуктивная деятельность; • плакаты, наглядный материал; • мультимедийные презентации • объекты ближайшего окружения
<p><i>Развитие игровой деятельности с целью освоения различных социальных ролей</i></p>		
<p><i>классификация игр (С.Л. Новоселова)</i></p>	<p><i>Игра как средство освоения различных социальных ролей</i> Приемы руководства:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • образные игрушки; • предметы домашнего обихода;

<p>индивидуальная Подгрупповая Экскурсии Чтение, беседы Создание коллекций Игры возникающие по инициативе ребенка: Игры – экспериментирование Сюжетные самостоятельные игры. Игры, связанные с исходной инициативой взрослого: Обучающие игры, Досуговые игры. Игры народные, идущие от исторической инициативы этноса: Обрядовые игры Досуговые игры</p>	<ul style="list-style-type: none"> • обогащение содержания игр; • участие в играх детей; • беседы, рассказы; • напоминания; • собственный образец речи; • использование наглядных пособий, иллюстраций, демонстраций • просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов • Чтение художественной литературы • Придумывание сказок; игры-драматизации; сюрпризные моменты; юмор и шутка. 	<ul style="list-style-type: none"> • транспортные и технические игрушки; • атрибутика ролевая; • бросовый и поделочный материалы; • предметы – заместители; • музыкальные игрушки и оборудование; • игрушки и оборудование для театрализованной деятельности; • дидактические игрушки; • дидактические игры; • конструкторы; • игрушки для экспериментирования.
--	---	---

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора		

<p>Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Экскурсии Целевые прогулки Режимные моменты Самостоятельная деятельность</p>	<p><i>Наглядные непосредственные методы:</i> • наблюдения; • экскурсии; • осмотры помещений; • рассматривание натуральных предметов.</p> <p><i>Наглядные опосредованные методы:</i> • рассматривание игрушек, картин, фотографий;</p> <p><i>Словесные методы:</i> • чтение и рассказывание художественных произведений; • заучивание наизусть; • пересказ; • обобщающая беседа;</p> <p><i>Практические методы:</i> • упражнения.</p> <p><i>Игровые методы:</i> • дидактические игры; • игры – драматизации; • инсценировки; • дидактические упражнения.</p>	<p>Средства по формированию целостной картины мира, расширение кругозора <i>Художественные средства:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • художественная литература; • музыка; • изобразительное искусство; • видеофильмы, слайды; • дидактические игры; • панно.
<p><i>Познавательно-исследовательская деятельность</i></p>		
<p>Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Прогулки Режимные моменты Самостоятельная деятельность</p>	<p><i>Наглядные непосредственные методы:</i> • наблюдения; • рассматривание объектов.</p> <p><i>Практические методы:</i> • элементарные эксперименты,</p> <p><i>Словесные методы:</i> • рассказы воспитателя; • ответы воспитателя на вопросы детей; • чтение детской литературы.</p> <p><i>Наглядный метод:</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • оборудование и объекты для проведения экспериментов, опытов, исследований экологической, естественнонаучной направленности;
	<ul style="list-style-type: none"> • наблюдение; 	
<p>Формирование первичных представлений о себе, других людях</p>		

<p>Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Целевые прогулки Режимные моменты Самостоятельная деятельность</p>	<p><i>Словесные методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • напоминание; • чтение художественной литературы; • беседа, • разучивание стихотворений. <p><i>Наглядные методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • использование наглядных пособий, иллюстраций, демонстраций; • просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов. <p><i>Игровые методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • игры-драматизации; • сюрпризные моменты; • дидактические игры. 	<ul style="list-style-type: none"> • художественная литература; • мультимедийные презентации; • плакаты, иллюстрации • наглядный материал • музыка; • дидактические игры.
Формирование первичных представлений о малой Родине		
<p>Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Режимные моменты Самостоятельная деятельность</p>	<p><i>Наглядные методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • рассматривание иллюстраций, картин, просмотр слайдов, телепередач, диафильмов, видеофильмов. <p><i>Словесные методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • познавательные беседы; • чтение художественной литературы; • слушание музыки, народных песен; • рассказывание. <p><i>Практические методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • создание мини-музея, коллекций; • оформление выставок; • создание мини-энциклопедий, мини-книжек, фотоальбомов; • изготовление панно; <p><i>Игровые методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • дидактические игры; 	<ul style="list-style-type: none"> • художественная литература; • музыка; • изобразительное искусство; • видеофильмы; • дидактические игры.
	<ul style="list-style-type: none"> • речевые игры; • игры-упражнения. 	
Развитие элементарных математических представлений		

Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Режимные моменты Самостоятельная деятельность	<p><i>Словесный метод:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • объяснения, пояснения; • вопросы к детям; • рассказ; • загадки; • словесная инструкция. <p><i>Наглядный метод:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • использование наглядных пособий, <p><i>Практический метод:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдение; <p><i>Игровые методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • игры дидактические с математическим содержанием; • игры - театрализации с математическим содержанием; • подвижные; 	<ul style="list-style-type: none"> • комплекты наглядно- дидактического материала; • оборудование для самостоятельной деятельности детей (комплекты геометрических фигур и форм, счётный материал, материал для формирования сенсорных эталонов); • дидактические игры; • авторские дидактические игры (Дьенеша, Кюизнера); • занимательный математический материал; • картотека математических игр.
--	---	--

Образовательная область «Речевое развитие»

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
<i>Обогащение активного словаря</i>		
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Целевые прогулки Режимные моменты Трудовая деятельность Игровая деятельность Творческая художественная деятельность	<p><i>Методы накопления содержания детской речи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • рассматривание и обследование предметов; • осмотр помещений детского сада; • наблюдение за животными, растениями, деятельностью взрослых; • рассматривание картин со содержанием; • чтение художественных произведений; • показ видеофильмов; • просмотр телепередач; • речевой образец педагога. 	<ul style="list-style-type: none"> • демонстрационные картины; • предметные картинки; • центр речевого развития; • материал по лексическим темам; • игрушки; • дидактические игры; • художественная литература; • подборка видеофильмов; • коллекции предметов (дерево, бумага и т.д.) атрибуты для сюжетно

	<p><i>Методы, направленные на закрепление и активизацию словаря:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • рассматривание игрушек; • дидактические игры; • рассматривание картин; • словарные упражнения; • загадывание и разгадывание загадок; • инсценировка с игрушками. 	<ul style="list-style-type: none"> – ролевых игр; • оборудование для сюжетно – ролевых игр; • оборудование для трудовой деятельности.
<i>Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха</i>		
<p>Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Режимные моменты</p>	<p><i>Словесные методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • чтение и рассказывание сказок, рассказов; • разучивание стихотворений, чистоговорок; <p><i>Практические методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • словесные упражнения; • артикуляционные упражнения. <p><i>Игровые методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • рассказ – драматизация; • игры – драматизации; • дидактические игры. 	<ul style="list-style-type: none"> • предметные картинки; • игрушки; • дидактические игры; • художественная литература; • картотека речедвигательных игр; • картотека пальчиковых игр.
<i>Развитие грамматического строя речи</i>		
<p>Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Режимные моменты</p>	<p><i>Наглядные методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • рассматривание картин. <p><i>Словесные методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • чтение художественной литературы; • пересказ коротких сказок; • рассказ воспитателя с детьми; • беседы; <p><i>Практические методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • грамматические упражнения; • словесные упражнения; <p><i>Игровые методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • дидактические игры; 	<ul style="list-style-type: none"> • предметные картинки; • игрушки; • дидактические игры; • художественная литература.

	<ul style="list-style-type: none"> • игры – драматизации с игрушками. <p><i>Наглядные методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • рассматривание картин, иллюстраций. 	
<i>Развитие связной речи</i>		
<p>Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Экскурсии Целевые прогулки Трудовая деятельность</p>	<p><i>Наглядные непосредственные методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдения; • рассматривание объектов; • рассказ воспитателя; • разговор воспитателя с детьми; • беседы; • чтение художественной литературы; • рассматривание картин; • речевые ситуации с действием <p><i>Игровые методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • дидактические игры; • подвижные игры. 	<ul style="list-style-type: none"> • сюжетные картины; • репродукции пейзажных картин и натюрмортов; • предметные картины; • серия сюжетных картин; • иллюстрации; • игрушки; • дидактические игры; • художественная литература; • оборудование для трудовой деятельности.
Знакомство с художественной литературой		
<p>Индивидуальные Самостоятельная речевая активность</p>	<p><i>Наглядные непосредственные методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • рассматривание репродукций картин, иллюстраций; • просмотр слайдов, видеофильмов, телепередач. <p><i>Словесные методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • чтение детской художественной литературы; • беседа; • прослушивание записей исполнения литературных произведений. <p><i>Игровые методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • показ разных видов театров; • игра –драматизация. 	<ul style="list-style-type: none"> • Детская литература; • сюжетные картины; • репродукции пейзажных картин и натюрмортов; • разные виды театров; • костюмы, декорации; • игрушки; • слайды, видеофильмы; • аудиозаписи литературных произведений; • портреты писателей, художников; • дидактические игры.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
<i>Изобразительная деятельность</i>		
<p>Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Экскурсии Целевые прогулки Самостоятельная изобразительная деятельность</p>	<p><i>Наглядные непосредственные методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдения; • рассматривание репродукций картин, иллюстраций, • предметов; • показ; • обследование. <p><i>Словесные методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • беседы. <p><i>Игровые методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • игровые ситуации 	<ul style="list-style-type: none"> • художественная литература; • произведения изобразительного искусства различных видов и жанров изобразительного искусства; • народно – прикладного искусства; • пейзажная живопись; • портрет; • бытовой жанр; • натюрморт; • художники – иллюстраторы; • сказочный мир; • дидактические игры; • изобразительные материалы.
<i>Музыкальная деятельность</i>		
<p>Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Режимные моменты Самостоятельная музыкальная деятельность</p>	<p><i>Наглядные непосредственные методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • рассматривание репродукций картин, иллюстраций; • просмотр слайдов, видеофильмов, телепередач. <p><i>Словесные методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • беседы; • чтение художественной литературы. <p><i>Практические методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • танцы; • пляски; • хороводы; • упражнения; • творческие задания; • поисковые задачи; 	<ul style="list-style-type: none"> • художественная литература; • сюжетные картины; • репродукции пейзажных картин и натюрмортов; • портреты композиторов; • разные виды театра; • костюмы, декорации; • игрушки; • аудиозаписи музыкальных произведений; • музыкально - дидактические игры

	<ul style="list-style-type: none"> • проблемные задачи. <p><i>Игровые методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • музыкально – дидактические игры; • игра – драматизация; • инсценировки; • показ разных видов театров. 	
<i>Приобщение к искусству</i>		
Индивидуальные Самостоятельная речевая деятельность	<p><i>Наглядные непосредственные методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • рассматривание репродукций картин, иллюстраций; • просмотр слайдов, видеофильмов, телепередач. <p><i>Словесные методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • чтение художественной литературы; • рассказывание художественных произведений; • беседа. <p><i>Игровые методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • показ разных видов театров; • игра –драматизация. 	<ul style="list-style-type: none"> • художественная литература; • сюжетные картины; • репродукции пейзажных картин и натюрмортов; • разные виды театра; • костюмы, декорации; • игрушки; • слайды, видеофильмы; • аудиозаписи литературных произведений; • портреты писателей, художников; • дидактические игры.

Образовательная область «Физическое развитие»

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
<i>Физическая культура</i>		
Физкультурно – оздоровительная работа. Утренняя гимнастика Двигательная разминка Физкультминутка Оздоровительный бег Индивидуальная работа по развитию движений	<p><i>Наглядные методы:</i></p> <p>- Наглядно-зрительные приемы</p> <ul style="list-style-type: none"> • показ физических упражнений; • использование наглядных пособий; • имитация, зрительные ориентиры. <p>- Наглядно-слуховые приемы</p> <ul style="list-style-type: none"> • музыка; 	<ul style="list-style-type: none"> • гигиенические факторы; • пляски; • танцы; • различные, виды детской деятельности; • картотека комплексов утренней

<p>Гимнастика после дневного сна Физкультурные занятия По физической культуре Самостоятельные занятия Самостоятельная двигательная активность Физкультурно – массовые занятия Неделя здоровья Физкультурный досуг Физкультурно – спортивные праздники на открытом воздухе</p>	<ul style="list-style-type: none"> • песни. <p>- Тактильно-мышечные приемы</p> <ul style="list-style-type: none"> • непосредственная помощь воспитателя. <p><i>Словесные методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • объяснения, пояснения, указания; • подача команд, распоряжений, сигналов; • образный сюжетный рассказ, беседа; • словесная инструкция. <p><i>Практические методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • повторение упражнений без изменения и с изменениями; • проведение упражнений в игровой форме; • составление мини – энциклопедий, мини – книжек; • составление паспортов здоровья. 	<p>гимнастики;</p> <ul style="list-style-type: none"> • картотека физминуток.
<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p>		
<p>Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Экскурсии Целевые прогулки Самостоятельная двигательная активность</p>	<p><i>Словесные методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • чтение и обсуждение художественных произведений; • рассказы из личного опыта • беседы; <p><i>Наглядные методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • изготовление мини-книжек. <p><i>Практические методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • закаливающие процедуры. 	<ul style="list-style-type: none"> • художественная литература; • сюжетные и предметные картины; • игрушки; • слайды, диа-и видеофильмы; • аудиозаписи литературных произведений

В часть, формируемую участниками образовательных отношений, включена «Система физкультурно-оздоровительной работы с детьми дошкольного возраста» /Приложение №1/

Традиционно в работе ДОУ используются следующие группы методов:

1. По источнику знаний - наглядные, словесные и практические (Е. Я. Голант, Н. М. Верзилин и др.).

Наглядный метод обучения - это способы целенаправленной совместной

деятельности учителя и учащихся, нацеленные на решение образовательных задач *наглядными средствами* (иллюстрации, демонстрации)

Словесный метод обучения - рассказ, беседа, объяснение, дискуссия, работа с книгой. Эти методы широко используются в процессе

формирования у детей теоретических и фактических знаний. Обеспечивается вербальный обмен информацией между учителем и учащимися.

Практический метод обучения - направлены на познание действительности, формирования навыков и умений, углубления знаний.

2. По характеру познавательной деятельности — информационно-рецептивные, репродуктивные, проблемного изложения, эвристические, исследовательские (И. Я. Лернер, М. Н. Скаткин).

Информационно-рецептивные – направлены на быструю передачу информации (рассказ, чтение, презентации, просмотр видеофильмов и др.)

Репродуктивный метод - основан на многократном повторении ребенком информации или способа деятельности с целью формирования навыков и умений, закрепления представлений (Упражнения на основе образца воспитателя, катехизическая беседа (с использованием вопросов на воспроизведение материала), составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель.

Проблемный метод (метод проблемного изложения) — педагог ставит проблему и показывает путь ее решения (Рассказ воспитателя о способе решения проблемы, воссоздающее наблюдение (идет применение знаний на основе воображения), наблюдение за изменением и преобразованием объектов, рассматривание картин и разрешение изображенной коллизии, дидактические игры: лото, домино и др.)

Исследовательский метод направлен на развитие творческой деятельности, на освоение способов решения проблем (творческие упражнения, элементарный опыт, экспериментирование)

2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенностью организации образовательной деятельности является **ситуационный подход**.

Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят **комплексный характер** и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является:

- формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений;

- обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в **образовательную деятельность в режимных моментах**. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет **принцип продуктивности образовательной деятельности**, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные **способы организации образовательного процесса** с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое. **Непрерывная образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

- Игровая деятельность. Игра занимает особое место, используются на занятиях, в свободное время. Дети с удовольствием играют в придуманные ими игры. Условно игры можно разделить на две основные группы: сюжетно-ролевые (творческие) игры и игры с правилами.
- Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками
- Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого
- Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто)
- Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок
- Самообслуживание и действие с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и др.)

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности

воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание;
- отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер. Ранний возраст это период психического развития ребенка от 1 года до 3 лет. В раннем возрасте содержанием совместной деятельности ребенка и взрослого становится **усвоение культурных способов употребления предметов**. Взрослый становится для ребенка не только источником внимания и доброжелательности, не только "поставщиком" самих предметов, но и образцом человеческих действий с предметами. Такое сотрудничество уже не сводится к прямой помощи или к демонстрации предметов. Теперь необходимо соучастие взрослого, одновременная практическая деятельность вместе с ним, выполнение одного и того же дела. В ходе такого сотрудничества ребенок

одновременно получает и внимание взрослого, и его участие в действиях ребёнка и, главное - новые, адекватные способы действия с предметами. Взрослый теперь не только даёт ребёнку в руки предметы, но вместе с предметом передаёт **способ действия** с ним.

В совместной деятельности с ребёнком взрослый выполняет сразу несколько функций:

- в-первых, взрослый даёт ребёнку смысл действий с предметом, его общественную функцию;
- во-вторых, он организует действия и движения ребёнка, передаёт ему технические приёмы осуществления действия;
- в-третьих, он через поощрения и порицания контролирует ход выполнения действий ребёнка.

Ранний возраст является периодом наиболее интенсивного усвоения способов действий с предметами. К концу этого периода, благодаря сотрудничеству со взрослым, ребёнок в основном умеет пользоваться бытовыми предметами и играть с игрушками.

В раннем возрасте доступны следующие культурные практики:

1. В качестве ведущей культурной практики выступает игровая практика, позволяющая создать событийно организованное пространство образовательной деятельности детей и взрослых. К концу этого периода, благодаря сотрудничеству со взрослым, ребёнок в основном умеет пользоваться бытовыми предметами и играть с игрушками.

2. Исследовательские (Экспериментирование с материалами и веществами)

Ребёнок рождается исследователем. Неутолимая жажда новых впечатлений, любопытство, постоянное стремление наблюдать и экспериментировать, самостоятельно искать новые сведения о мире, традиционно рассматриваются как важнейшие черты детского поведения. Удовлетворяя свою любознательность в процессе активной познавательной – исследовательской деятельности, которая в естественной форме проявляется в виде детского экспериментирования, ребёнок с одной стороны расширяет представления о мире, с другой – начинает овладевать основополагающими культурными формами упорядочения опыта: причинно – следственными, родо–видовыми, пространственными и временными отношениями, позволяющими связать отдельные представления в целостную картину мира. Задача педагога – не пресекать эту деятельность, а наоборот, активно помогать.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

3. Коммуникативные (Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого)

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально - эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера

(на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических

ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

4. Социально-ориентированные (Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями).

Конструирование – ребенок не воспроизводит образец, а пробует, исследует, изучает самостоятельно и выбирает то, что наиболее интересно ему, что соответствует его реализации замыслов/запросов.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребенок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребенок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребенка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребенка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребенку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребенок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определенными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребенка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребенок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счет возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой ДОУ, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы*.

Взрослым необходимо научиться тактично, сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребенком является создание развивающей предметно-пространственной среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребенка, в его эмоциональном развитии.

2-3 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно, пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей;
- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

2. 5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Одним из основных принципов федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования является принцип сотрудничества Организации с семьёй. На основании этого можно считать, что важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьёй.

Цель взаимодействия — обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьёй:

- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- Оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.
- Привлечение семей воспитанников к участию в совместных мероприятиях, организуемых в Учреждении (городе, области);

Основные направления и формы взаимодействия с семьей

Направления работы	Формы взаимодействия
Знакомство с семьей	Встречи-знакомства. Посещение семьи. Анкетирование, опрос, беседа с родителями (законными представителями).
Информирование родителей (законных представителей) о ходе образовательного процесса	Информационные листы об образовательных задачах на неделю. Информационные листы о задачах организованной образовательной деятельности за день (чему научились, с чем познакомились, что узнали). Информационные стенды. Выставки детского творчества. информационные памятки, буклеты. Интернет-журналы. Переписка по электронной почте. Сайт Учреждения. Дни открытых дверей. Консультации (индивидуальные, групповые). Родительские собрания. Реклама книг, статей из газет, журналов или сайтов по проблемам семейного воспитания.
Педагогическое просвещение родителей	Школа родителей детей раннего возраста «Семицветик»; Школа родителей будущих первоклассников «Первоклашка». Круглый стол. Мастер-классы. Родительские собрания.
Совместная деятельность	Праздники, развлечения, семейные спортивные соревнования, викторины. Конкурсы. Маршруты выходного дня (туристические прогулки/походы, театр, музей, библиотека). Проектная деятельность. Дни добрых дел. Акции. Клуб выходного дня.

Содержание взаимодействия с семьёй по образовательным областям

Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей	Содержание
Социально-коммуникативное развитие	
<p>Знакомить родителей с опасными для здоровья ребёнка ситуациями, возникающими дома и на улице, и способами поведения в них. Направлять внимание на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности. Рассказывать о необходимости создания безопасных условий дома (не держать в доступном для ребёнка месте лекарства, бытовую химию, спички, электроприборы; не оставлять детей без присмотра в комнате с открытыми окнами). Создавать условия (соблюдение техники безопасности при развлечениях на качелях и каруселях, лазанье на спортивных снарядах, горках, во время отдыха у водоёма и т.п.) для безопасности пребывания на улице. Информировать о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (кричать, звать на помощь; при необходимости называть свою фамилию, домашний адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи и т.д.). Помогать в планировании выходных дней с продумыванием проблемных ситуаций, стимулирующих формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях. Подчёркивать роль взрослого в поведении ребёнка. Знакомить с формами работы детского сада по проблеме безопасности детей. Обращать внимание родителей на развитие-коммуникативной сферы ребёнка в семье и детском саду. Рассказывать о ценности диалогического общения (обмен информацией, эмоциями, познание). Демонстрировать уместность и ценность делового, эмоционального общения, показывать значение тёплого, доброго общения с ребёнком, не допускающего грубости. Побуждать родителей помогать устанавливать взаимоотношения со сверстниками, разрешать конфликтные ситуации. Показывать родителям влияние семьи и её членов на развитие и формирование характера, жизненных позиций, ценностей ребёнка. Рассказывать о важности игровой деятельности, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. Помогать осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье. Создавать мотивацию к зарождению новых и сохранению старых семейных традиций. Привлекать к сотрудничеству с детским садом. Сопровождать и поддерживать в реализации воспитательных воздействий. Рассказывать о необходимости навыков самообслуживания, домашних обязанностях, помощи взрослым. Знакомить с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания. Побуждать родителей знакомить с профессиями близких взрослых, с домашним трудом, с трудовыми обязанностями членов семьи. Развивать интерес к проектам по изучению трудовых профессий, традиций в семье, городе (селе). Способствовать совместной трудовой деятельности родителей и детей дома, в группе, в детском саду, формирующей возникновение чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда. Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению, строительству снежных фигур на территории детского сада</p>	
Познавательное развитие	
<p>Обращать внимание родителей на интеллектуальное развитие ребёнка. Ориентировать на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со сверстниками и взрослыми. Рассказывать о пользе прогулок, экскурсий, музеев, выставок для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (слуховые, зрительные, осязательные и др.). Привлекать к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной</p>	

деятельности в детском саду и дома, способствующей познавательной активности. Проводить игры-викторины, конкурсы, эстафеты с семьёй
Речевое развитие
Обращать внимание родителей на ценность совместного домашнего чтения, способствующего развитию активного и пассивного словаря, словесного творчества. Рекомендовать произведения для домашнего чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей. Ориентировать родителей в выборе мультипликационных и художественных фильмов на развитие художественного вкуса у ребёнка. Проводить литературные вечера, гостиные, викторины, встречи с работниками библиотеки. Побуждать поддерживать детское сочинительство. Привлекать к совместному с детьми оформлению альбомов, газет, книг и т.п.
Художественно-эстетическое развитие
Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность. Организовывать выставки семейного художественного творчества (достижения взрослых и детей). Создавать условия в ДОО для совместных занятий путём организации художественных студий и мастерских (рисунков, живопись, лепка, бисероплетение и пр.). Побуждать к посещению музея изобразительных искусств, художественных выставок, мастерских художников. Рассказывать о возможностях музыки, благоприятно воздействующей на психическое здоровье ребёнка. Рекомендовать музыкальные произведения для прослушивания дома. Информировать родителей о концертах, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры. Привлекать родителей к совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующей возникновению ярких эмоций, развитию общения (концерты, музыкально-литературные гостиные, праздники)
Физическое развитие
Объяснять влияние образа жизни семьи на здоровье ребёнка. Информировать о факторах, влияющих на физическое и психическое здоровье (спокойное общение, питание, закаливание, движение, переохлаждение, перекармливание и др.). Ориентировать на совместное чтение литературы, просмотр художественных и мультипликационных фильмов с ребёнком. Знакомить с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду, городе. Разъяснять важность посещения секций, ориентированных на оздоровление дошкольников. Создавать индивидуальные программы (маршруты) оздоровления детей и оказывать помощь в реализации совместно с медико-психологической службой детского сада. Разъяснять необходимость создания предпосылок для полноценного физического развития ребёнка. Ориентировать на формирование у детей положительного отношения к физкультуре и спорту

2.6. Иные характеристики содержания рабочей Программы

Особенности адаптации ребенка к условиям детского сада

Особым событием в жизни малыша 2—3 лет является знакомство с детским садом. Новая ситуация социального развития ребенка несомненно положительно сказывается на его достижениях и успехах, но в том случае, если адаптация крохи к дошкольной организации прошла легко и естественно.

В раннем возрасте наблюдается интенсивное физическое и психическое развитие ребенка, поэтому любые изменения привычной обстановки, новые условия, в которые попадает малыш, могут привести к чрезмерному напряжению жизненных сил, нарушить гармоничность и последовательность развития.

Поскольку у ребенка раннего возраста только начинает формироваться эмоциональная сфера — чувства еще весьма неустойчивы, то изменение привычного распорядка часто сопровождается беспокойством, напряженностью, раздражительностью.

Отсутствие эмоциональных проявлений, замкнутость и заторможенность поведения тоже сигнализируют о наличии проблем в привыкании ребенка к детскому саду. Кроме того, на протекание процесса адаптации будут влиять особенности темперамента малыша. Переживания ребенка часто влияют на сон и аппетит — малыш плохо засыпает, отказывается от еды. Детей не привлекают игрушки, пропадает интерес к окружающему пространству, снижается речевая активность. В этот период, вследствие ослабления жизненных сил, организм ребенка перестает активно сопротивляться инфекциям, что приводит к частым болезням. Вместе с тем процесс адаптации у каждого малыша проходит по-разному, в зависимости от его индивидуально-типологических особенностей и той социальной обстановки, которая окружает ребенка.

Тем не менее, выделяют три степени адаптации детей раннего возраста к условиям детского сада — легкую, среднюю и тяжелую. В основе данной градации лежат такие показатели, как:

- быстрота нормализации эмоционального самочувствия ребенка;
- проявление положительного отношения к педагогам и сверстникам;
- наличие интереса к предметному миру;
- частота и длительность острых вирусных заболеваний.

Основными критериями, влияющими на характер адаптации ребенка раннего возраста к условиям детского сада, выступают следующие:

1. Особенности его физического состояния. Если ребенок здоров, не был подвержен частым инфекционным заболеваниям, физически развит, то он обладает высокими адаптивными возможностями, его организм легче справится с новыми нагрузками. Четкий распорядок дня малыша в условиях семьи, хороший сон, правильное питание способствуют быстрому привыканию ребенка к детскому саду.

2. Возраст малыша. Существуют определенные периоды раннего возраста, неблагоприятные для поступления ребенка в ДОО. В возрастные кризисы (1 и 3 года) возникают противоречия между возможностями и потребностями ребенка, провоцирующие напряжение, в результате наблюдаются капризы, раздражение. Дети особенно ярко начинают испытывать страх перед чужими людьми, но при правильном воспитании и развитии. Далее дети более спокойно реагируют на появление незнакомых людей. Необходимо обратить внимание на эту особенность психического развития малыша и выбрать более подходящий возраст для посещения детского сада.

3. Готовность ребенка к предметной деятельности и общению с окружающими. Малышу легче адаптироваться, если он владеет навыками ситуативно - делового общения, готов сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе элементарной игровой деятельности, инициативен, активен, самостоятелен в процессе данного взаимодействия. Если в условиях семьи с ребенком играли мало, преимущество отдавали только эмоциональным контактам, то в детском саду такой ребенок будет испытывать недостаток внимания и чувствовать себя одиноко. Если в семье малыша научили действовать с игрушками, он обладает элементарными исследовательскими умениями, то отвлечься от ситуации разлуки со значимыми взрослыми ему будет значительно легче.

4. Готовность ребенка сотрудничать со сверстниками. Период раннего возраста является благоприятным для развития положительного отношения малыша к сверстникам. Ребенок, не владеющий умениями устанавливать контакты с другими детьми, не готовый положительно реагировать на желание ровесника поиграть с ним или рядом, взять на время игрушку, тяжелее адаптируется к условиям детского сада.

Действия воспитателя, способствующие успешной адаптации ребенка раннего возраста к условиям детского сада

Организация адаптационного периода ребенка начинается задолго до его прихода в группу. Педагогу важно познакомиться с родителями малыша. Необходимо рассказать об особенностях работы группы, обязательно обратить внимание на режим жизнедеятельности детей и сделать акцент на необходимости максимально приблизить к данному режиму распорядок дня дома. В процессе беседы педагог может получить полную информацию о ребенке:

- об особенностях его здоровья, физического развития, частоте и тяжести перенесенных заболеваний;
- о наиболее частой реакции ребенка на новую обстановку, незнакомых людей;
- о качестве развития культурно-гигиенических навыков (пользуется ли сам туалетом, самостоятельно ли принимает пищу, умывается, одевается и т. д.);
- о степени владения навыками ситуативно-делового общения, готовности включиться в процесс сотрудничества со сверстниками или взрослыми, с удовольствием ли играет со взрослыми, действует с игрушками.

Для эффективности процесса привыкания ребенка к новой обстановке можно предложить родителям до регулярного посещения детского сада приводить малыша на прогулку, чтобы ребенок мог включиться в игровые действия с другими детьми, привык к воспитателям, можно предложить посетить групповую комнату, дать малышу возможность привыкнуть к обстановке группы, поиграть в игрушки.

Не менее важно создать благоприятные условия для ребенка в первые дни посещения — расположить к себе, установить контакт в присутствии мамы или папы, называя малыша тем именем, к которому он привык в семье. Если ребенок позволит, можно помочь ему раздеться, в этот момент для малыша важен тактильный контакт, который легко осуществить именно в процессе раздевания. Впервые минуты нужно быть рядом с ребенком, познакомить с другими детьми, поиграть. Для снижения чувства тревожности, беспокойства попросите родителей принести любимую игрушку малыша, можно оставить мамину или папину вещь. Предложите малышу выбрать собственный шкафчик для раздевания, оставить для начала там какую-то вещь «пожить».

В общении с ребенком нельзя игнорировать его желания: если у малыша есть потребность посидеть у воспитателя на руках, педагог должен удовлетворить это желание. Нужно стараться переключить внимание ребенка на новые игрушки, увлекательную деятельность, предложить в чем-то помочь педагогу. Таким образом, в процессе адаптации ребенка можно использовать такие приемы, как элементы телесной терапии, исполнение небольших песенок, релаксационные игры, элементы сказкотерапии, развивающие игры и т. д. Ребенку можно задавать вопросы про любимую игрушку: ответы позволят увидеть, есть ли динамика процесса адаптации, что беспокоит малыша, какие наблюдаются успехи и достижения, каково самочувствие ребенка.

В период адаптации малыша к условиям детского сада особый акцент важно сделать на процессе взаимодействия с семьей. Родители должны стать полноценными партнерами в решении задач адаптации ребенка к новым социальным условиям.

Психолого – педагогическая поддержка детей, имеющих индивидуальные особенности развития

В целях реализации принципа индивидуализации образования в Учреждении разработаны и утверждены индивидуальные образовательные маршруты, которые заполняются и реализуются воспитателями возрастных групп, педагогом – психологом, учителем – логопедом, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре, плаванию.

Индивидуальный образовательный маршрут:

- даёт представление о видах трудностей, возникающих у ребёнка при освоении основной общеобразовательной программы;
- раскрывает причину, лежащую в основе трудностей;
- содержит примерные виды деятельности, осуществляемые субъектами сопровождения, задания для коррекции.

Он разрабатывается на основе следующих документов:

- диагностической карты трудностей, возникающих у детей при освоении *ООП ДО*;
- карты психолого-педагогического сопровождения детей, отражающей наиболее типичные трудности; причину возникновения данной трудности, комплекс заданий для коррекционной работы по преодолению трудностей.

Этапы конструирования индивидуального образовательного маршрута:

1. Этап наблюдения.
2. Диагностический этап.
3. Этап конструирования.
4. Этап реализации
5. Этап итоговой диагностики.

1. Этап наблюдения.

Цель этапа: выявить группу дошкольников, испытывающих трудности: личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные, психомоторные или комплексные.

2. Диагностический этап.

Цель данного этапа – выявление причин трудностей ребенка.

3. Этап конструирования.

Цель этапа: построение индивидуальных образовательных маршрутов для дошкольников, на основе выявленных трудностей и установленных причин этих трудностей. Определение методов педагогической поддержки, содержания работы.

4. Этап реализации индивидуальных образовательных маршрутов в процессе жизнедеятельности дошкольников.

Индивидуальный образовательный маршрут может реализовываться во всех видах деятельности, в любое время, всё зависит от желания ребёнка, от его выбора, самоопределения.

5 этап итоговой диагностики На этом этапе проводится завершающая диагностика. *Цель этапа:* выявить результаты действия маршрута (трудность сохранилась или не сохранилась). По результатам наблюдения заполняется та же таблица.

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение рабочей Программы

Перечень помещений группы, функциональное использование	Оснащение
<p>Групповая комната Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Индивидуальная работа. Совместные с родителями групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения и др. Групповые родительские собрания</p>	<p>Детская мебель: столы, стулья Сюжетно-ролевые игры: в соответствии с возрастом детей (условно): «Дом», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Мастерская» и др. Центр «Акварелька»: цветные карандаши, восковые мелки, писчая бумага, краски, гуашь, кисти для рисования, пластилин, трафареты, раскраски; дополнительный материал: листья, обрезки бумаги, кусочки дерева, кусочки поролона, лоскутки ткани, палочки и др. Центр «Книжная гостиная»: литературный стенд с оформлением (портрет писателя, иллюстрации к произведениям); детская художественная литература в соответствии с возрастом детей. Центр «Моя безопасность»: дидактические, настольные игры по профилактике ДДТТ; макеты перекрестков, районов города, дорожные знаки; коврики; литература о правилах дорожного движения. Центр театра: ширма; разные виды театра (би-ба-бо, теневой, настольный, ролевой и др.); костюмы для игр, маски. Центр «Мир природы»: комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику; литература природоведческого содержания; муляжи фруктов, овощей; дикие и домашние животные; инвентарь для трудовой деятельности: лейки, пульверизатор, фартуки, совочки, посуда для выращивания рассады и др.; природный и бросовый материал.</p>

Центр «Мы играем»:
куклы;
постельные принадлежности;
посуда: столовая, чайная кухонная;
сумочки;
дидактические игры;
настольно-печатные игры.

Центр «До-ми-солька»:
музыкальные инструменты;
предметные картинки «Музыкальные инструменты»;
музыкально-дидактические игры.

Центр «Моя страна, мой город»:
иллюстрации, фотографии, альбомы, художественная литература о достопримечательностях г. Калтан, п. Малиновка Кузбасса.

Центр «Растём здоровыми»:
оборудование для ходьбы, бега, равновесия;
для прыжков;
для катания, бросания, ловли (обруч большой, мяч для мини-баскетбола, мешочек с грузом большой, малый, кегли, кольцоброс;
для ползания и лазания;
для общеразвивающих упражнений (мяч средний, гантели детские, палка гимнастическая, лента короткая);
атрибуты к подвижным и спортивным играм;
игрушки, игры, пособия в соответствии возрастными особенностями детей;
мебель согласно роста детей;
в буфетных установлены двойные мойки, сушилки для посуды, хозяйственный шкаф;
паласы;
шкафы для уборочного инвентаря;
подборки методической литературы, дидактических разработок;
диагностический материал;
перспективные и календарные планы, табеля посещаемости и другая документация.

Более подробно – в паспорте группы

<p>Спальное помещение Дневной сон Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Гимнастика пробуждения после сна Игровая деятельность Эмоциональная разгрузка</p>	<p>В спальнях установлены кровати: одноярусные и двухъярусные. Оборудование для пробежек босиком по неровным поверхностям, сенсорные дорожки. Подборка аудиокассет и дисков с записями колыбельных песен, русских сказок, потешек, музыкальных произведений, звуков природы.</p>
<p>Моечная группы организация приема пищи воспитанниками, питьевой режим</p>	<p>Шкафы для хранения посуды, Раковины для мытья посуды, посуда для приема пищи по количеству детей</p>
<p>Умывальная комната Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Гигиенические процедуры Закаливание водой Детский труд, связанный с водой</p>	<p>В дошкольных группах отдельные туалеты для мальчиков и девочек. В умывальной комнате отдельные раковины, ванная для мытья ног, шкафчики с ячейками для полотенец на каждого ребенка. Оборудование и материалы для детского хозяйственно-бытового труда (стирки, мытья). Оборудование для закаливания водой.</p>

3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Перечень средств обучения и воспитания

Материальные средства обучения	
Игрушки	<p>Сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.;</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игрушки: народные игрушки, мозаики, настольные и печатные игры; - игрушки-забавы: смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами; - спортивные игрушки: направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, серсо, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (каталки, велосипеды, самокаты, скакалки); предназначенные для коллективных игр (настольные пинг-понг); - музыкальные игрушки: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские

	<p>балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.); сюжетные игрушки с музыкальным устройством (пианино, рояль); наборы колокольчиков, бубенчиков</p> <ul style="list-style-type: none"> - театрализованные игрушки: куклы - театральные персонажи, куклы бибабо, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория. - технические игрушки: фотоаппараты, бинокли, подзорные трубы, летательные модели, калейдоскопы - строительные и конструктивные материалы: наборы строительных материалов, конструкторы, в т.ч. конструкторы нового поколения: «Lego», легкий модульный материал; - игрушки-самоделки из разных материалов: неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки, солома, глина); - оборудование для опытов: микроскоп, лупы, колбы, пробирки, емкости разного объема. - дидактический материал: демонстрационный материал для детей «Дети и дорога», Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов «Не играй с огнем!» иллюстративный материал, портреты поэтов, писателей Наглядно-дидактическое пособие: «Распорядок дня», «Насекомые», «Дикие животные», «Домашние животные», «Деревья и листья» «Автомобильный транспорт познавательная игра – лото «Цвет и форма», Настольно развивающая игра-лото «Семья» и др.
Художественные средства	Произведения искусства и иные достижения культуры: произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников), произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.).
Средства наглядности (плоскостная наглядность)	Картины, фотографии, предметно-схематические модели, календари природы.
Технические средства обучения	Компьютер, ноутбуки, принтер, проектор, музыкальный центр, магнитофоны, телевизор.

Перечень УМК

№	Название	Автор составитель	Издательство	Год
1	Примерная основная образовательная программа дошкольного образования	Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20 мая 2015 г. №2/15	Сфера	2016

2	Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»	Н. Е. Веракса Т. С. Комарова М.А. Васильева	М.: Мозаика-Синтез	2016
3	Парциальная программа «Программа обучения детей плаванию в детском саду»	Е.К. Воронова	ДЕТСТВО-ПРЕСС	2013
4	Парциальная программа «Ладушки: Программа всестороннего музыкального воспитания и образования»	И.М. Каплуновой; Новоскольцевой И.А.	Невская нота	2015
5	«Физкультурные занятия в детском саду»	Пензулаева Л.И.	М.: Мозаика-Синтез	2014
6	«Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет»	Пензулаева Л.И.	М.: Мозаика-Синтез	2014
7	«Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников»	Новикова И.М.	М.: Мозаика-Синтез	2015
8	«Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в группе раннего возраста детского сада»	Дыбина О. В.	М.: Мозаика-Синтез	2014
9	«Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в группе раннего возраста детского сада»	Бондаренко Т.М. Дыбина О.В.	М.: Мозаика-Синтез	2014
10	«Формирование элементарных математических представлений. Группа раннего возраста»	Помораева И.А., Позина В.А.	М.: Мозаика-Синтез	2015
11	«Развитие речи и общения детей в группе раннего возраста»	Гербова В.В.	М.: Мозаика-Синтез	2014
12	«Ознакомление дошкольников с социальным миром»	Громова О.Е.	М.: ТЦ Сфера	2015
13	«Развитие игровой деятельности»	Губанова Н.Ф.	М.: Мозаика-Синтез	2013
14	«Методика проведения подвижных	Степаненкова Э.Я.	М.: Мозаика-Синтез	2013

	игр»			
15	«Трудовое воспитание в детском саду»	Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю.	М.: Мозаика-Синтез	2013
16	«Изобразительная деятельность. Старшая группа»	Комарова Т.С.	М.: Мозаика-Синтез	2014
17	«Конструирование и художественный труд в детском саду»	Куцакова Л.В.	М.: Мозаика-Синтез	2013
18	«Детское художественное творчество»	Куцакова Л.В.	М.: ТЦ Сфера	2013

3.3. Режим дня

Дошкольное учреждение работает по пятидневной рабочей неделе круглый год, с 12 часовым пребыванием воспитанников, кроме выходных и праздничных дней.

Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая.

Продолжительность каникул устанавливается в течение года:

- зимние – с 01 января по 10 января,
- летние – с 01 июня по 31 августа.

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня.

При проведении режимных процессов ДООУ придерживается следующих **правил**:

Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (сне, питании).

- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.

- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные *принципы* построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня.
- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года

Режим дня (холодный период)
(сентябрь-май)

Режимные моменты	Дни недели				
	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Приход детей в детский сад свободная игровая деятельность	07:00-08:00	07:00-08:00	07:00-08:00	07:00-08:00	07:00-08:00
Утренняя гимнастика	08:00-08:05	08:00-08:05	08:00-08:05	08:00-08:05	08:00-08:05
Подготовка к завтраку, завтрак	08:05-08:35	08:05-08:35	08:05-08:35	08:05-08:35	08:05-08:35
Самостоятельная деятельность	08:35-09:00	08:35-09:20 09:30-10:20	08:35-09:00 09:25-09:35	08:35-09:00 10:00-10:10	08:35-09:20 10:05-10:10
Игры, совместная деятельность с детьми	09:00-10:00 (по подгруппам)	09:20-09:30 10:20-10:50 (по подгруппам)	09:00-10:00 (по подгруппам)	09:00-10:00 (по подгруппам)	09:20-10:05 (по подгруппам)
Организованная деятельность детей, занятия со специалистами	09:00-10:00 (по подгруппам)	09:20-09:30 10:20-10:50 (по подгруппам)	09:00-10:00 (по подгруппам)	09:00-10:00 (по подгруппам)	09:20-10:05 (по подгруппам)
Второй завтрак	10:00	10:00	10:00	10:00	10:00
Подготовка к прогулке, прогулка	10:10-11:20	-	10:10-11:20	10:10-11:20	10:10-11:20
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду.	11:20-11:40	11:20-11:40	11:20-11:40	11:20-11:40	11:20-11:40
Обед	11:40-12:10	11:40-12:10	11:40-12:10	11:40-12:10	11:40-12:10

Подготовка ко сну, дневной сон	12:10-15:00	12:10-15:00	12:10-15:00	12:10-15:00	12:10-15:00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры.	15:00-15:15	15:00-15:15	15:00-15:15	15:00-15:15	15:00-15:15
Подготовка к усиленному полднику, усиленный полдник	15:15-15:30	15:15-15:30	15:15-15:30	15:15-15:30	15:15-15:30
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15:30-16:30	15:30-16:30	15:30-16:30	15:30-16:30	15:30-16:30
Подготовка к прогулке, прогулка. Самостоятельная деятельность детей. Уход домой	16:30-19:00	16:30-19:00	16:30-19:00	16:30-19:00	16:30-19:00

Режим дня (тёплый период)

Режимные моменты

Режимные моменты	
Прием детей на улице, осмотр, групповая работа с детьми, игры	7.00-8.25
Утренняя гимнастика	8.25-8.35
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.35-8.55
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.55-9.00
Непрерывная образовательная деятельность (музыкальная, продуктивная)	9.00-9.30
Игры. Подготовка к прогулке.	9.30- 10.10
Прогулка 1	10.10-12.25
Возвращение с прогулки. Водные процедуры	12.25-12.35
Подготовка к обеду. Обед.	12.35 -13.00
Подготовка ко сну. Дневной сон.	13.00-15.00
Подъем. Закаливающие процедуры	15.00-15.20
Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	15.20-15.35
Совместная деятельность.	15.35-16.20
Подготовка к прогулке	
Прогулка	16.20-19.00
Индивидуальная работа. Уход детей домой	

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в рабочую Программу включен раздел, посвящённый особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно – досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребёнку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует умению занимать себя.

Перечень основных традиционных событий, праздников, мероприятий

Сентябрь	
Тематика недели	«Осень» «Овощи»
Проекты	«Овощи и фрукты - полезные продукты»
Сезонные явления природы	«Сентябрь - рябинник»
Праздники	«Новый учебный год»
Традиции	Подведение итогов летнего фотоконкурса «Яркие краски лета»
Октябрь	
Тематика недели	«Фрукты» «Деревья, лес» «Детский сад, игрушки» «Я и моя семья»
Проекты	« Откуда хлеб пришёл»
Сезонные явления природы	Журавли улетают, листопад. Пора сбора урожая и заготовки его на зиму
Праздники	Осенины.
Традиции	Выставка «Дары осени»
Ноябрь	
Тематика недели	«Поздняя осень» «Части тела» «Одежда» «Обувь»
Проекты	«Моя любимая игрушка»
Сезонные явления природы	Первый снег
Праздники	День матери
Традиции	День открытых дверей
Декабрь	
Тематика недели	«Зима. Зимующие птицы» «Зимующие птицы» «Зимние забавы» «Новый год»
Проекты	«Новогодняя ёлочка»
Сезонные явления природы	Зимовье зверей. Самый короткий день в году
Праздники	Новый год
Традиции	Экологические акции «Сохраним ёлочку», «Кормушка для птиц»
Январь	
Тематика недели	«Домашние птицы» «Домашние животные» «Дикие животные»
Проекты	«Снежный город»

Сезонные явления природы	Морозы
Праздники	Святки
Традиции	Рождественская неделя
Февраль	
Тематика недели	«Город. Улица. Дом» «Дом, мебель» «День защитника Отечества. Мужские профессии» «Транспорт»
Проекты	«Профессии важные и нужные»
Сезонные явления природы	Метели
Праздники	«День защитника Отечества» «Масленица»
Традиции	Досуг «Мама, папа и я - спортивная семья»
Март	
Тематика недели	«Мамин праздник» «Посуда» «Продукты питания» «Весна. Труд людей весной»
Проекты	«Мир волшебных слов»
Сезонные явления природы	Солнышко пригревает, бегут ручьи. День с ночью меряются
Праздники	Мамин день
Традиции	Театральная неделя
Апрель	
Тематика недели	«Перелетные птицы» «Космос» «Части суток. Дни недели» «Комнатные растения»
Проекты	«Мое дерево»
Сезонные явления природы	Паводок на реке. Цветение деревьев. Вылезает медведь из берлоги
Праздники	«День смеха»
Традиции	Тематические занятия «День космонавтики»
Май	
Тематика недели	«Майские праздники» «Насекомые. Лето»
Проекты	«Солнышко и одуванчик»
Сезонные явления природы	Мой - травник. Прилет птиц
Праздники	День победы Выпускной бал
Традиции	День выпускника
Июнь	
Тематика недели	«Ребенок в мире людей» «Русский поэт» «Веселые игры и забавы» «Неделя знатоков»
Проекты	«Лекарственная корзина»
Сезонные явления природы	Цветение кустарников. Летом свет во всю ночь. Начинает петь соловей
Праздники	День защиты детей

Традиции	День игры
Июль	
Тематика недели	«Спорт и здоровье» «В гостях у сказки» «Экологическая неделя» «Неделя здоровья»
Проекты	«Город на песке»
Сезонные явления природы	Страда и грозы. Начало сенокоса
Праздники	День Нептуна
Традиции	«Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья»
Август	
Тематика недели	«Лесная»
Проекты	«Полезные насекомые»
Сезонные явления природы	Урожай ягод и грибов. Медовый Спас
Праздники	Летний спортивный праздник
Традиции	Конкурс поделок из природного материала «Чудеса природы»

Формы проведения досуговой деятельности:

Праздники	Выставки	Развлечения	Традиции
Новогодний утренник «Ёлка»	1. Совместного творчества взрослых и детей 2. Педагогов и Родителей	1. Простейшие по содержанию спектакли 2. Игры с пением 3. Театрализованные развлечения 3. Инсценировка песен, забавы, 4. Рассказы с музыкальными иллюстрациями; 5. Сюжетные музыкальные игры;	День именинника; День открытых дверей; Новоселье группы; День новой игрушки «Да здравствует сюрприз!» День матери

Праздники можно разделить на общественно государственные, региональные и посвящённые родному краю, городу. Это необходимо учитывать, т.к. п.1.4. ФГОС ДО раскрывает основные принципы дошкольного образования: приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Традиции группы

7 января – Рождество Христов

17 февраля – День проявления Доброты
23 февраля – День защитников Отечества.
15 апреля – Пасха
9 Мая – День Победы
1 июня – Международный день защиты детей.
1 сентября – День знаний
13 сентября – Осенины
1 октября- Международный день пожилого человека.
25 ноября – День матери России
31 декабря – Новый год.
День именинника
День открытых дверей

3.5 Организация развивающей предметно-пространственной среды

Организация развивающей предметно-пространственной среды – важный аспект, характеризующий качество дошкольного образования. Для обеспечения подлинно творческого развития ребенка необходимо единство предметно - развивающей среды и содержательного общения, взрослых с детьми. Наличие подвижных и стационарных средств и объектов деятельности в условиях нашего образовательного учреждения создают каждому ребенку возможность самостоятельного выбора деятельности и условий ее реализации.

Групповая комната оснащена необходимым оборудованием для детской деятельности в помещении и на участке. В группах имеется игровой материал для познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста, музыкального развития, для продуктивной и творческой деятельности, для сюжетно-ролевых игр; игрушки и оборудование для игр во время прогулок; оборудование для физического, речевого, интеллектуального развития; игры, способствующие развитию у детей психических процессов. Созданы условия для совместной и индивидуальной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая среда построена на следующих принципах:

- насыщенность;
- трансформируемость;
- полифункциональность;
- вариативность;
- доступность;
- безопасность.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющие предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивает свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Развивающая предметно-пространственная среда Учреждения

с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования

Вид помещения	Оснащение
Музыкальный зал	Музыкальный центр; пианино; детские музыкальные инструменты; различные виды театра, ширмы; шкаф для используемых музыкальным руководителем пособий, игрушек, атрибутов. <i>Подробнее – в паспорте музыкального зала</i>
Спортивный зал	Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия; мягкие модули; нетрадиционное физкультурное оборудование. <i>Подробнее – в паспорте физкультурного зала</i>

Бассейн	Оборудование и материалы для обучения плаванию и нырянию. <i>Подробнее – в паспорте бассейна</i>
Коридоры учреждения	Стенды для родителей, визитка учреждения; стенды для сотрудников.
Участки	Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп; игровое, функциональное и спортивное оборудование; спортивная площадка; дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения; огород, цветники.
Спортивная площадка	Спортивное оборудование; оборудование для спортивных игр.

Развивающая предметно - пространственная среда группы

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Предметно-развивающая среда в группах		
Центр «Растём здоровыми»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • горка • лесенки • скамеечки, • игрушки-качалки (лошадки) • модульные сооружения различных форм, изготовленные из разных материалов • веревки, • массажные дорожки и коврики с разным покрытием • «сухой бассейн» • мячи разных размеров,
Центр «Мир природы»	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями • Плавающие и тонущие предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и пр.); • Разнообразные бытовые предметы для исследования (часы, телефон и пр.); • Игрушки из разных материалов и разной плотности (из тканей, резиновые, деревянные, пластиковые и др.), мягконабивные игрушки из разных тканей, заполненные различными материалами (крупами, бумагой, лоскутками и пр.); • Материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки,

		<p>банки, фасоль, горох, макароны и пр.);</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Волшебный мешочек», наполняемый мелкими предметами и игрушками • Книги, открытки, альбомы, знакомящие детей с явлениями природы, жизнью животных и растений.
<p>Центр «Мы играем»</p>	<p>Расширение познавательного сенсорного опыта детей</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Пирамидки и стержни для нанизывания с цветными элементами разнообразных форм для индивидуальных занятий • Большая напольная пирамида; • Матрешки; • Наборы кубиков и объемных тел (цилиндры, бруски, шары); • Игрушки-орудия (совочки, лопатки с наборами формочек, черпачки, грабельки, молоточки, и др.); • Конструкторы; • Игрушки-забавы (звучащие, двигающиеся: неваляшки, колокольчики, пищалки, шумовые коробочки и др.); • Заводные игрушки (большие и маленькие волчки, машинки и пр.)
<p>Центр «Книжная гостиная»</p>	<p>Формирование умения самостоятельно работать с книгой.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Книжки с картинками (сборники потешек, стишков, прибауток, песен, сказок, рассказов) • Предметные и сюжетные картинки, наборы картинок для группировки (одежда, посуда, мебель, животные, транспорт, профессии, игрушки и др.); • Материалы с изображением различных знаков (кубики, объемные фигуры) • Разрезные картинки, наборы парных картинок; • Серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, бытовые ситуации); • Аудиокассеты с записями детских песен, сказок; <p>Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей</p>
<p>Центр «Хочу всё знать»</p>	<p>Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Игрушки-персонажи: куклы разных размеров в одежде, которую можно снимать и надевать, куклы-голыши. • Кукольная мебель (столики, стульчики, шкаф, кровати и пр.) • Игрушки для разыгрывания различных сюжетов: кормления кукол (посуда, столовые приборы); укладывания спать (подушечки, простынки, одеяльца); купания (ванночки, салфетки); прогулок (коляски с подушечкой и одеяльцем), машинки.

		<ul style="list-style-type: none"> •Машины разных размеров, цветов и назначения («скорая помощь», пожарная машина, грузовики, легковые автомобили, самолеты, кораблики, поезд). •Предметы-заместители в коробках (кубики, палочки, шишки, желуди, шарики, детали пирамидок и конструкторов, и пр.)
Центр «Юный конструктор»	<p>Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности</p> <p>Развитие ручной умелости, творчества</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Напольный строительный материал • Настольный строительный материал • Пластмассовые конструкторы • Мягкие строительно-игровые модули
Центр «Мир театра»	<p>Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ширмы • Различные виды театров (в соответствии с возрастом) • Предметы декорации
Центр «Акварелька»	<p>Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности</p> <p>Развитие ручной умелости, творчества</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Бумага разного формата, разной формы, разного тона • Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) • Наличие цветной бумаги и картона • Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) • Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей • Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки
Центр «До-ми-солька»	<p>Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Детские музыкальные инструменты • Магнитофон • Набор аудиозаписей • Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) • Игрушки- самоделки • Музыкально- дидактические игры • Музыкально- дидактические пособия

Размещение оборудования по секторам (центрам развития) позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театрально-игровая деятельность, экспериментирование. Обязательным в оборудовании являются материалы, активизирующие познавательную деятельность: развивающие игры, технические устройства и игрушки, модели, предметы для опытно-поисковой работы - магниты, увеличительные стекла, пружинки, весы, мензурки и прочее; большой выбор природных материалов для изучения, экспериментирования, составления коллекций.

В группе много различных материалов, способствующих овладению чтением, математикой: печатные буквы, слова, таблицы, книги с крупным шрифтом, пособие с цифрами, настольно-печатные игры с цифрами и буквами, ребусами, а так же материалы, отражающие школьную тему: картинки о жизни школьников, школьные принадлежности, фотографии школьников-старших братьев или сестер, атрибуты для игр в школу.

Имеются в оборудовании материалы, стимулирующие развитие широких социальных интересов и познавательной активности детей. Это детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран, детские журналы, альбомы, проспекты.

В летнее время, когда большую часть времени дети проводят на прогулочных площадках, развивающая среда переносится на свежий воздух, в беседки, на игровые площадки, где дети смогли бы реализовать свои потребности в развитии, самостоятельности, движении, игре в любое время года.

Эффект и поддержка положительного эмоционального фона создаётся за счёт вариативного и рационального использования помещений как групповых, так и помещений ДОУ в целом.

Постоянное проведение конкурсов внутри ДОУ и в группе направлено на обновление и усовершенствование развивающей среды.

Создавая предметно-развивающую среду по требованиям ФГОС, мы руководствовались следующим:

1. Среда должна выполнять образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организованную, коммуникативную функции. Но самое главное – она должна работать на развитие самостоятельности и самостоятельности ребенка.
2. Необходимо гибкое и вариативное использование пространства. Среда должна служить удовлетворению потребностей и интересов ребенка.
3. Форма и дизайн предметов ориентирована на безопасность и возраст детей.
4. Элементы декора должны быть легко сменяемыми.
5. В группе необходимо предусмотреть место для детской экспериментальной деятельности.
6. Организуя предметную среду в групповом помещении необходимо учитывать закономерности психического развития, показатели их здоровья, психофизиологические и коммуникативные особенности, уровень общего и речевого развития, а также показатели эмоциональной сферы.
7. При создании развивающего пространства в групповом помещении необходимо учитывать ведущую роль игровой деятельности.
9. Предметно-развивающая среда группы должна меняться в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения, быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной

Краткая презентация рабочей Программы

Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована рабочая Программа

Рабочая Программа разработана в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, предназначена для работы с детьми от 1 до 2 лет. Программа направлена на разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Программа разработана:

на основе основной образовательной Программы дошкольного образования; Положения о рабочей Программе педагога. В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлены: парциальные образовательные программы.

Парциальные программы

Направление развития	Программа
Художественно- эстетическое (музыкальное развитие)	Парциальная Программа для детей дошкольного возраста «Ладушки: Программа всестороннего музыкального воспитания и образования» под редакцией И.М. Каплуновой, И.А.Новоскольцевой
Физическое	Парциальная Программа для детей дошкольного возраста «Программа обучения детей плаванию в детском саду» под редакцией Е.К. Вороновой

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Эффективная реализация основной образовательной Программы дошкольного образования не возможна без участия семьи, так как родители наиболее социально значимые люди для ребёнка. Соответственно родители наравне с педагогами являются непосредственными участниками образовательного процесса.

Совместная деятельность с родителями направлена на создание единого образовательного пространства, обеспечивающего гармоничное развитие дошкольника.

Программой предусмотрено многообразие форм партнерского взаимодействия с родителями:

- анкетирование
- родительские собрания
- консультирование
- участие в конкурсном движении
- дни открытых дверей
- клуб выходного дня
- анализ проблемных ситуаций
- мастер-класс
- мозговой штурм
- совместные проекты
- тематические беседы
- тематические встречи
- семейная гостиная
- общение с родителями по электронной почте и др.

Система физкультурно-оздоровительной работы для детей в ДОУ

Блоки физкультурно-оздоровительной работы	Содержание физкультурно-оздоровительной работы
Создание условий для двигательной активности	<ul style="list-style-type: none"> • гибкий режим; • совместная деятельность взрослого и ребенка; • оснащение (спортивным инвентарем, оборудованием, наличие спортзала, спортивной площадок, спортивных уголков в группах); • индивидуальный режим пробуждения после дневного сна; • подготовка специалистов по двигательной деятельности
Система двигательной активности + система психологической помощи	<ul style="list-style-type: none"> • утренняя гигиеническая гимнастика; • прием детей на улице в теплое время года; • совместная деятельность инструктора по физической культуре и детей (в спортивном зале и бассейне); • двигательная активность на прогулке; • физкультура на улице; • подвижные игры; • физкультминутки во время совместной деятельности; • бодрящая гимнастика после дневного сна; • упражнения для расслабления позвоночника и коррекции осанки; • дыхательная гимнастика; • гимнастика для глаз; • профилактика плоскостопия; • физкультурные праздники, досуги, забавы, игры; • дни здоровья; • спортивно-ритмическая гимнастика; • игры, хороводы, игровые упражнения; • оценка эмоционального состояния детей с последующей коррекцией плана работы; • психологическое сопровождение

Система закаливания	<ul style="list-style-type: none"> • утренний прием на свежем воздухе в теплое время года; • утренняя гигиеническая гимнастика (разные формы: оздоровительный бег, ритмика, ОРУ, игры); • облегченная форма одежды; • ходьба босиком в спальне до и после сна; • сон с доступом воздуха (+19 °С ... +17 °С); • солнечные ванны (в летнее время); • обширное умывание; • мытье рук до локтя прохладной водой • полоскание рта; • контрастный душ (после бассейна) или полоскание в тазу
Организация рационального питания	<ul style="list-style-type: none"> • организация второго завтрака (соки, фрукты); • введение овощей и фруктов в обед и полдник; • строгое выполнение натуральных норм питания; • замена продуктов для детей-аллергиков; • питьевой режим; • С-витаминизация третьих блюд; • гигиена приема пищи; • индивидуальный подход к детям во время приема пищи; • правильность расстановки мебели
Диагностика уровня физического развития, состояния здоровья, физической подготовленности, психоэмоционального состояния	<ul style="list-style-type: none"> • диагностика уровня физического развития; • диспансеризация детей детской поликлиникой; • диагностика физической подготовленности; • диагностика развития ребенка; • обследование психоэмоционального состояния детей педагогом-психологом; • обследование учителем-логопедом

Комплексно-тематический план работы с детьми

Месяц	Недели	Тема	Итоговое мероприятие
СЕНТЯБРЬ	1 неделя	«Здравствуй, это я!» (Адаптация детей к условиям ДОУ)	Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки».
	2 неделя		
	3 неделя		
	4 неделя		
ОКТАБРЬ	1 неделя	Разноцветный мир осени	Праздник осени
	2 неделя	Вкусные дары осени (овощи)	Досуг: «Смешные овощи»
	3 неделя	Вкусные дары осени (фрукты)	Игра – забава: «Узнай на вкус»
	4 неделя	Дикие животные и их детеныши.	Игра-развлечение «Кто, кто в теремочке живет?»
	5 неделя	Домашние животные и их детеныши.	Изготовление страниц для книги «Домашние птицы»
НОЯБРЬ	1 неделя	Моя семья	Фотоконкурс «Дружная семья»
	2 неделя	Одежда. Обувь. Головные уборы.	Мини-конкурс «Модница»; Стирка одежды для кукол;
	3 неделя	Дом, в котором мы живем	Выставка рисунков «Дом в котором я живу»
	4 неделя	Мой дом. Посуда.	Целевое посещение кухни детского сада;
ДЕКАБРЬ	1 неделя	Зимушка-зима, в гости к нам пришла!	Выставка детских работ «Снеговичок»
	2неделя	Транспорт «Машина привезла игрушки»	Игра «Поездка в гости»
	3неделя	Я и мои друзья!	Игры- забавы «вместе весело шогать...»
	4 неделя	Здравствуй, Дедушка Мороз!	Новогодний утренник
ЯНВАРЬ	1 неделя	Провожаем Деда Мороза	Создание творческой коллективной работы «Зимние игры и забавы мальчиков и девочек нашей группы»
			(фотографии и рисунки)
	2 неделя	Зимние забавы	Развлечение «Зимушка-зима»

	3 неделя	Звери в лесу зимой	Коллективная работа следы в лесу
	4 неделя	Вот зима кругом бело!	Фотовыставка «Хорошо зимой»
ФЕВРАЛЬ	1 неделя	Веселый зоопарк	Создание альбома «Мои любимые животные»
	2 неделя	Животных жарких стран	Спортивное развлечение «Чунга – Чанга»
	3 неделя	Папин праздник	Фотовыставка «Мой папа, солдат»
	4 неделя	Мамины помощники. Предметы домашнего обихода	Выставка детского творчества
МАРТ	1 неделя	Мамочки наши, любимые!	Фотовыставка: «Мама - солнышко моё»
	2 неделя	Весна пришла	Праздник «Весна»
	3 неделя	Оденем куклу на прогулку	Выставка детского творчества
	4 неделя	Из чего сделаны предметы?	Выставка детского творчества «Цветная страна»
АПРЕЛЬ	1 неделя	В гостях у Айболита	Игра-развлечение «Заболел наш Петушок»
	2 неделя	Птицы прилетели	Изготовление кормушек;
	3 неделя	Наши любимые сказки	Показ кукольного спектакля
	4 неделя	Опасные предметы	Игра «Можно - нельзя»
МАЙ	1 неделя	Где живут рыбки	Творческая выставка детских работ: «Рыбки для аквариума!»
	2 неделя	Кукла Наташа едет в гости (транспорт)	Коллаж «Земля наш общий дом»
	3 неделя	Травка зеленеет, солнышко блестит	Создание композиций из засушенных листьев
	4 неделя	Прогулка в парк	Развлечение: «Зайчата в лесу»
	5 неделя	Весенние цветы	«Цветы из бросового материала»

ПОНЕДЕЛЬНИК	9.00-9.10 – музыка 9.20-9.50 – лепка
ВТОРНИК	9.00-9.30 – ФЭМП 9.40-9.50 – физическое развитие
СРЕДА	9.00-9.10 – музыка 9.20-9.50 – рисование
ЧЕТВЕРГ	9.00-9.30 – развитие речи 9.40-9.50 – физическое развитие
ПЯТНИЦА	9.00-9.30 – развитие речи 9.40-10.00 - бассейн